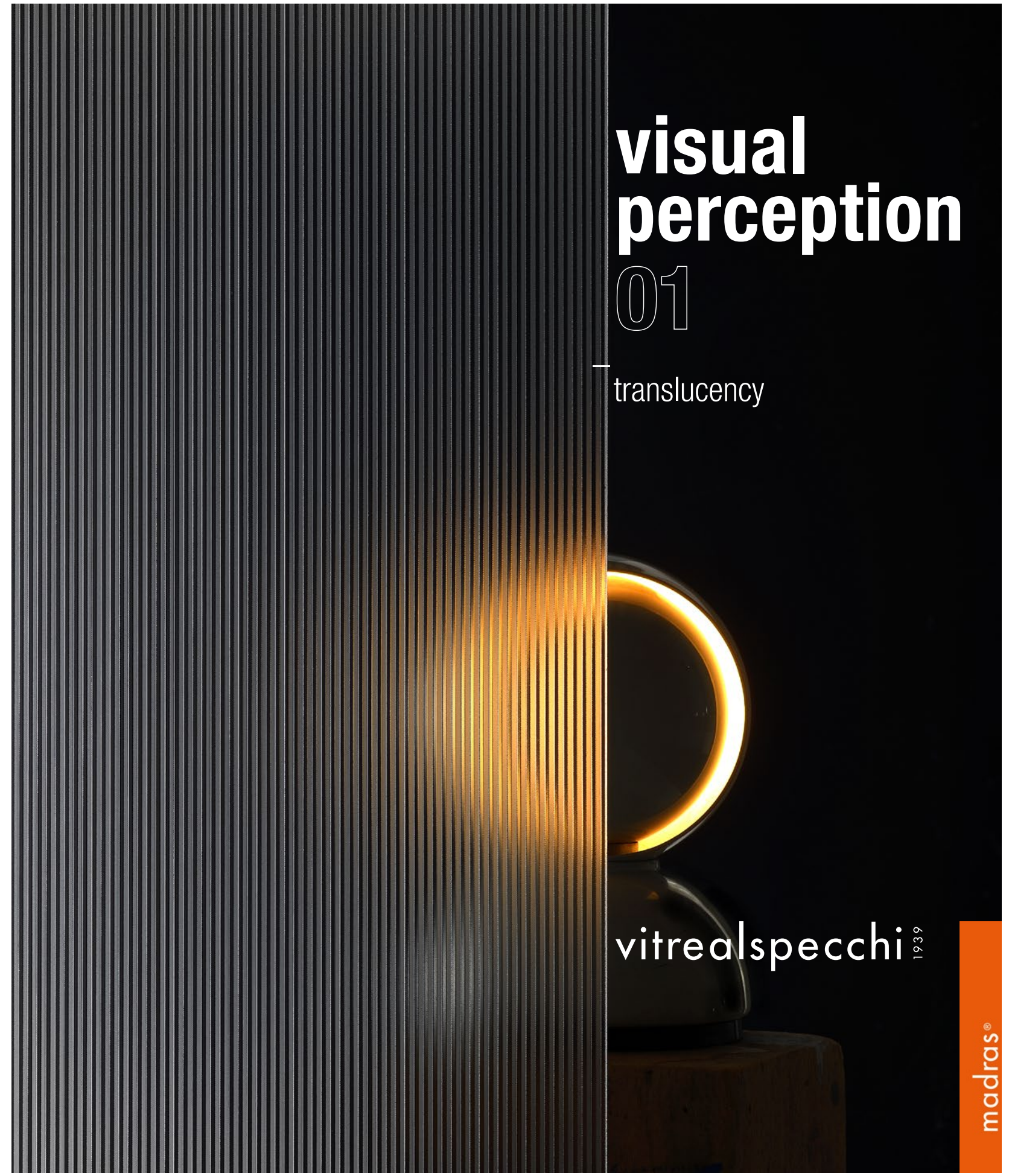




visual perception

01

translucency

vitreal specchi 1939

madras®

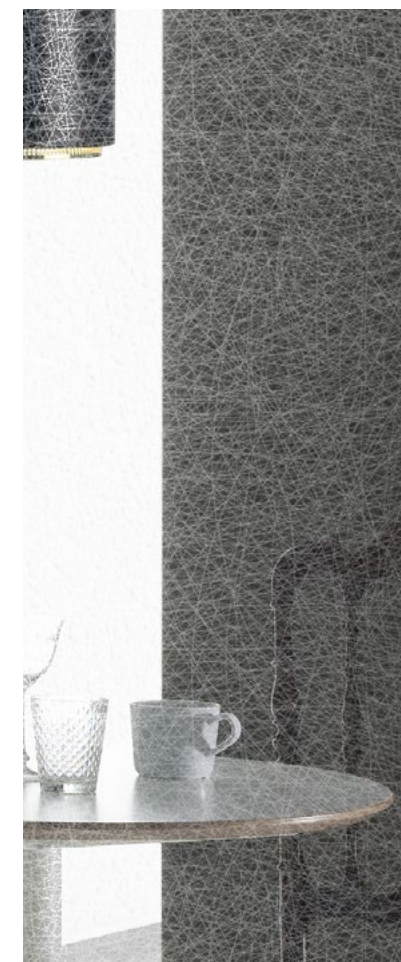
visual perception



Voir ou voiler? Toute la légèreté du verre et le savoir-faire de Madras[®], pour moduler la vision, en sauvegardant l'intimité et la luminosité. Perception douce des volumes et de la lumière, jeux optiques, graphismes des textures ou géométries limpides: les technologies Madras[®] appliquées au verre plat exaltent son potentiel expressif, tout en offrant une gamme d'opportunités toujours renouvelée pour rythmer la conception de l'espace.

Un voyage dans des milieux relationnels très différents - retail, travail, accueil - le protagoniste est le verre Madras® pour la finition des cloisons de séparation: avec ses surfaces parcourues de trames et de translucités qui jouent avec la lumière et où, tour à tour, le fond de la scène, ou l'écran, sépare sans les diviser des espaces distincts, mais synergiques.

COFFEE BREAK



ENTRELACS

PRIVACY FIRST



TRANSLUCIDITÉS

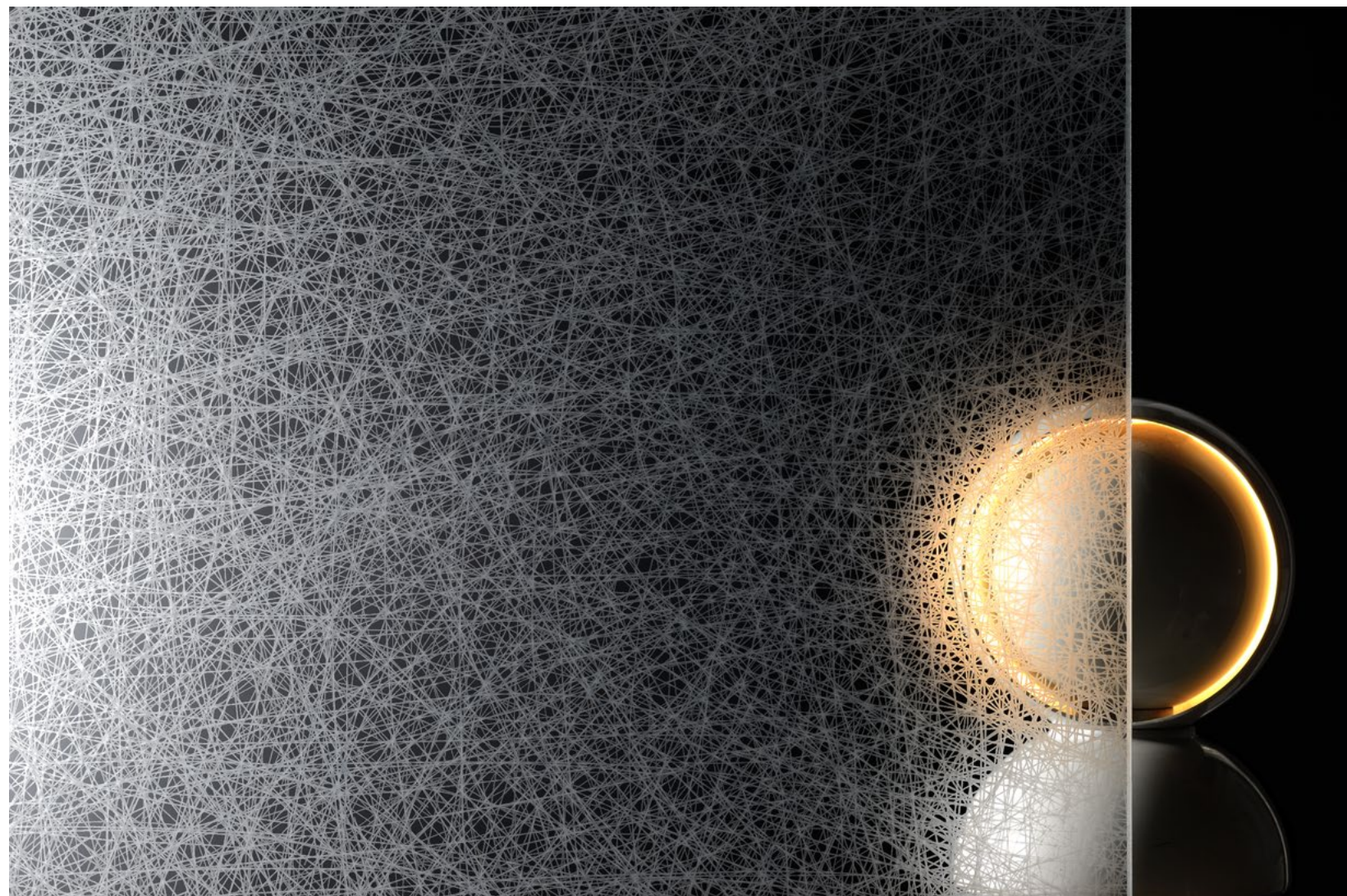
SHOW CASE



MATIÈRES

_coffee break entrelacs

Je te vois, je ne te vois plus,
Tu me vois, tu ne me vois plus.
Voyons-nous !



Madras® Crossing Maté



Finitions en verre Madras®:
revêtement paroi couloir à gauche:
Crossing Maté lac
cloison de séparation au premier plan:
Crossing Maté double face

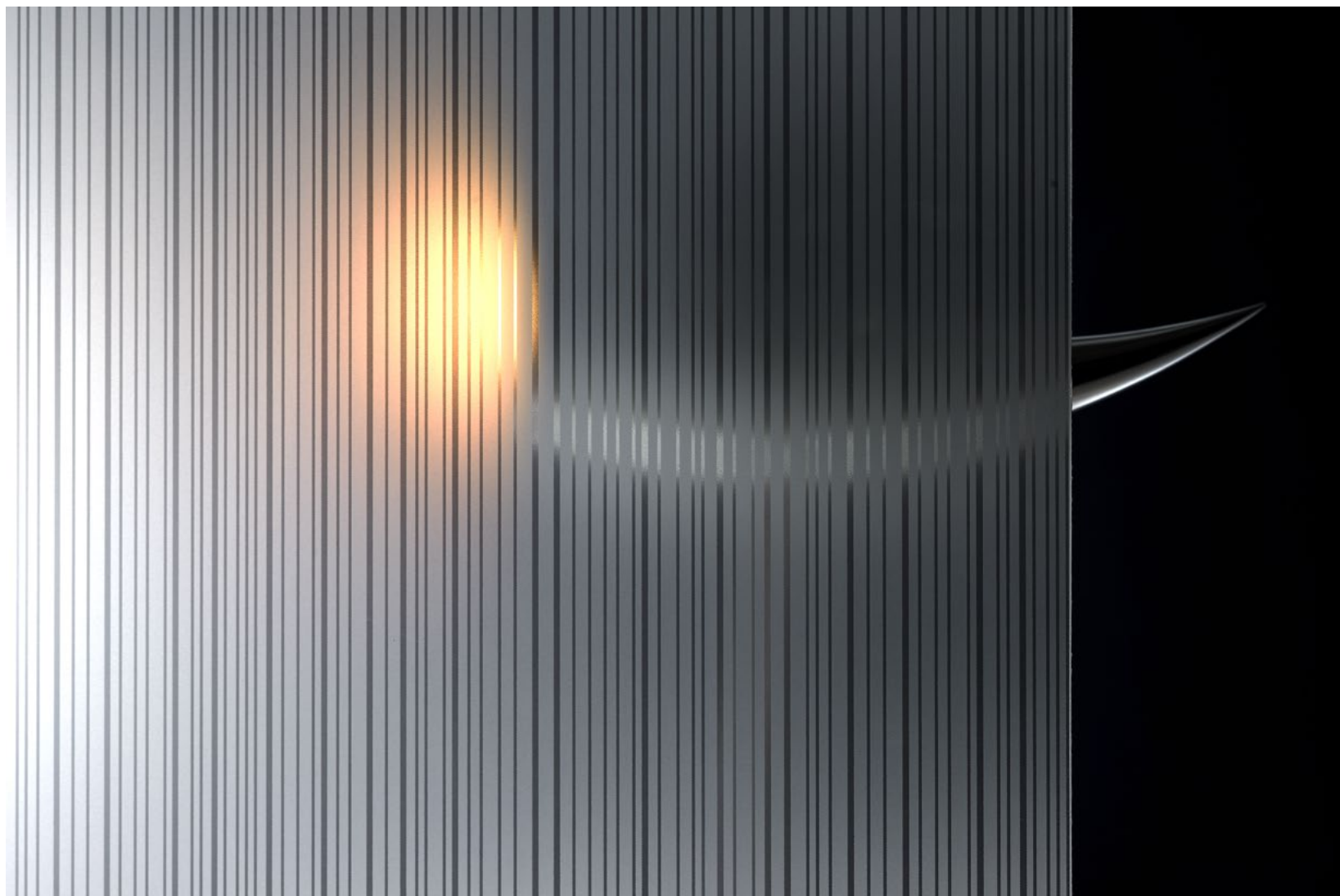
_coffee break
entrelacs



Finitions en verre Madras®:
revêtement paroi couloir à gauche:
Crossing Maté Lac
cloison de séparation au premier plan:
Crossing Maté double face

_privacy first translucitités

La plus grande intimité,
la plus haute transparence,
sans solution
de continuité.



Madras® Strip Maté/Velo double face



Finitions en verre Madras®:
revêtement paroi couloir:
Strip Maté lac
cloison de séparation à droite:
Strip Maté/Velo double face
front desk:
Nuvola pour les surfaces verticales,
Ecosat No-Scratch sur le plan d'appui

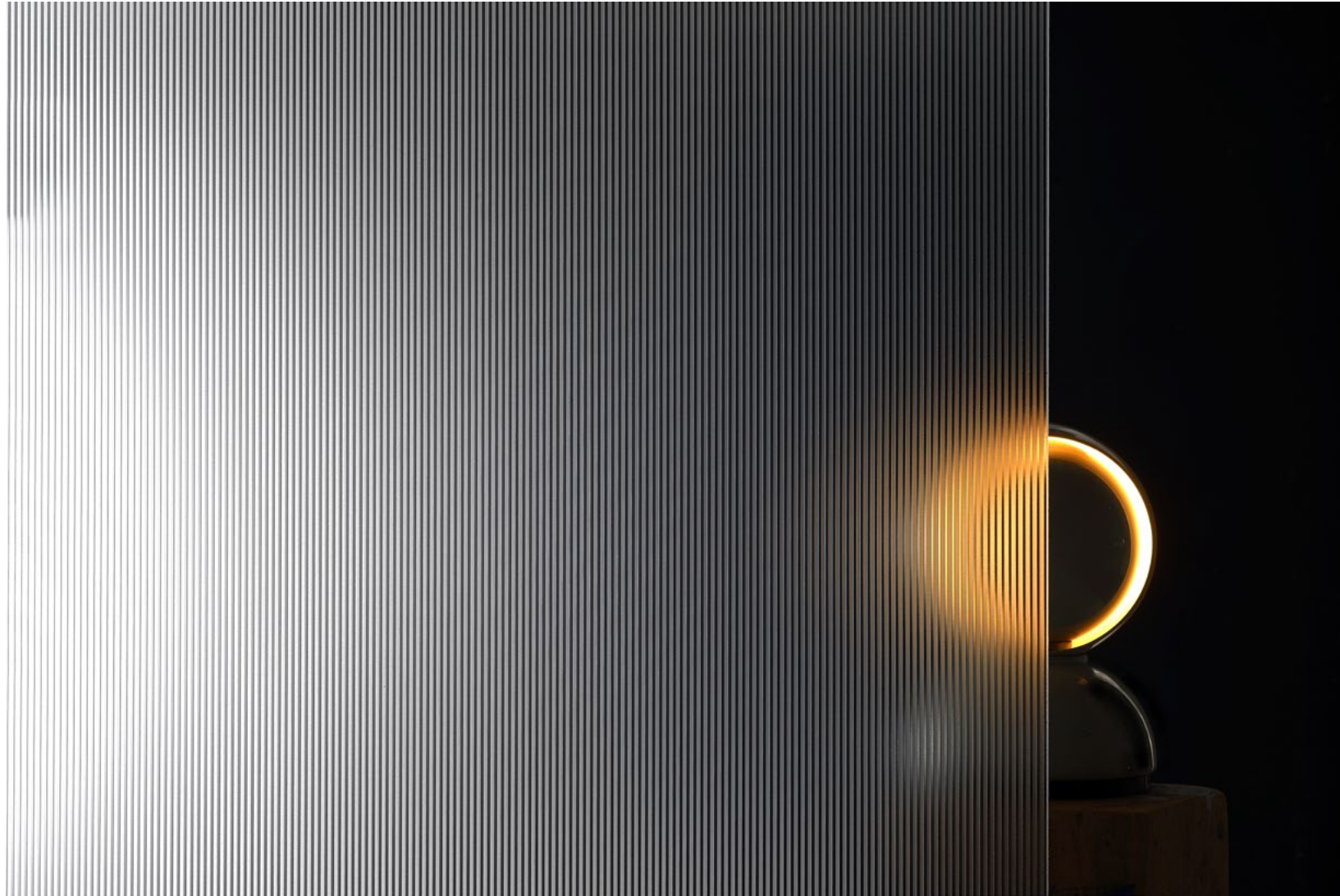
_privacy first
translucidités



Finitions en verre Madras®:
revêtement paroi couloir:
Strip Maté Lac
cloison de séparation à droite:
Strip Maté/Velo double face
front desk:
Nuvola pour les surfaces verticales,
Ecosat No-Scratch sur le plan d'appui

_show case matières

Milleraies, mille trames
creusées, voilées,
suggérées. Le plaisir
est d'abord tactile.



Madras® Millerighe



Finitions en verre Madras®:
paroi couloir à gauche:
Millerighe
cloison de séparation au premier plan:
Irami Maté Cristalli, Irami Maté.

_show case
matières



Finitions en verre Madras®:
paroi couloir à gauche:
Millerighe
cloison de séparation au premier plan:
Irami Maté Cristalli, Irami Maté.
plateau de table:
Ecosat No-Scratch

non seulement translucidité



crossing maté lac

Tricot verni peille

Tricot-p lac blanc

Lino verni peille

Irami rs verni blanc

Juta-p laqué blanc

Juta-p verni beige

Juta-p verni gris tourterelle

Lino silver bronze

Barocco maté silver bronze

Tricot silver bronze

Movie silver gris

Tricot-p verni gris tourterelle

Strip silver gris

visual perception

01

— translucency

Pour la finition des cloisons et des accessoires d’ameublement photographiés, nous avons utilisé des articles Madras® de lignes:

[Textures](#) et [Geometries](#) sont produits en plateaux de dimensions standard (2250 x 3210 mm) aussi bien sur verre float aux normes UNI EN 572 1-2: 2012, monolithique (pouvant être trempé et feuilleté), dans les épaisseurs de 4/5/6/8/10/12 mm et dans les couleurs clair/extra-clair/gris/bronze, que sur verre float feuilleté aux normes UNI EN 1449: 2005, en couleur claire.

Une face, ou les deux faces de la plaque pour les articles double-face, sont traitées chimiquement de manière permanente avec la technologie Madras®.

La gamme des finitions est ample: un même motif peut être réalisé avec des finitions différentes pour obtenir différentes propriétés masquantes.

[Laqués](#): ils sont produits en plateaux de dimensions standard (2250 x 3210 mm) sur verre base, peints à la laque couvrante écocompatible (Lacobel/AGC), épaisseur 4 mm, couleur pure white. La face non peinte est traitée chimiquement de manière permanente avec la technologie Madras®. Les motifs décoratifs sont coordonnés avec les lignes Madras® Texture et Geometrie. Applications seulement à l’intérieur. Pour toute information sur l’utilisation du verre laqué Lacobel (collage, résistance à la lumière, à la chaleur, etc.), nous vous conseillons de suivre les [indications](#) fournies par le producteur.

[Inrayable](#): verre float en plateaux de dimensions standard (2250 x 33210 mm), couleurs claire/extra-claire, épaisseurs 8/10 mm, pouvant être trempé. Sa surface finement texturée et brillante présente une très haute résistance certifiée contre les éraflures et les tâches. On l’utilise pour les plans d’appui et de travail et il est généralement peint sur la face non traitée: il assume ainsi un aspect plein et texturé très agréable à la vue et au toucher.

La gravure chimique Madras® est permanente, elle n’altère pas les caractéristiques de résistance du verre, mais exalte ses propriétés tactiles et visuelles selon le traitement superficiel choisi: effet velours, texture, brillance etc.

Pour la propreté quotidienne, il suffit de passer un chiffon doux, de préférence en microfibre, avec de l’eau et/ou un nettoyant normal pour vitres.

Le verre Madras® est éco-compatible: il est produit en Italie dans le respect de toutes les normes italiennes de sauvegarde de l’environnement.

ad:
francesco bettoni
photo:
studio controluce
layout:
francesco bettoni designlab
post production:
igor tagliabue

thanks to:
MDF Italia spa

vitrealSpecchi

1939

VitrealSpecchi spa
via 4 Novembre 95
22066 Mariano Comense (Co), Italia
Tel. +39 031 745062 – Fax +39 031 743166
info@vitrealSpecchi.it

www.vitrealSpecchi.it

madras®